

Grijiti

NVŠ finansavimas

Pasirinkite mokinių paieškos kriterijus:

Skačiuoti datai Skačiuoti intervalui

Skačiuoti datai: 2024-03-29 ... (yyyy-mm-dd)

NVŠ programa:

Vaikų dainavimo studija

Pasirinkti

Gauti tik mokinių skaičių:

Formuoti

Spausdinti

Noredami grupuoti įrašus pagal atitinkamą stulpelį, nutempkite stulpelio pavadinimą čia													
Nr.	Vardas Pavardė	Gimimo data	Deklaruota gyvenamoji vietovė	NVŠ grupė	NVŠ programa	NVŠ kryptis	NVŠ pakraipa	NVŠ teikėjas	Savivaldybė, kurioje ugdomas pagal NVŠ programą	Savivaldybė, kurioje ugdomas pagal BU programą	Akreditavusi institucija	Finansavimo pobūdis	Programoje mokosi nuo
1	SAULINA MARTINKUTĖ	2012-11-09	Kelmės r. sav. (Aukštikių)	Dainavimo studija	(120102065) Vaikų dainavimo studija	Muzika	Dainavimas	Tytuvėnų kultūros centras	Kelmės r. sav.	Kelmės r. sav.	Kelmės r. sav.	NVŠ tikslinis finansavimas (2024-02-01 - 2024-06-30);	2024-01-24
2	VISKINTĖ VEKERYTĖ	2012-01-30	Kelmės r. sav. (Tytuvėnų)	Dainavimo studija	(120102065) Vaikų dainavimo studija	Muzika	Dainavimas	Tytuvėnų kultūros centras	Kelmės r. sav.	Kelmės r. sav.	Kelmės r. sav.	NVŠ tikslinis finansavimas (2024-02-01 - 2024-06-30);	2024-01-24
Rodomi įrašai 1 - 2 iš 2													

Meno vadovė Dita Baltarchienė  
Direktorius Jolita Simonas Kilian

# Rita Ballarokienė

(mokytojo vardas ir pavardė)

Mėnuo ir diena	Valandų skaičius	Veiklos turinys	Mokytojo parašas
10 05	2	Ansamblinio dainavimo įgūdžių formavimas. Painių su daina „Gra šalis - Lietuva“.	pf
10 12	2	Solinio dainavimo įgūdžių formavimas, dainų klausy, taisyklingo kvėpavimo, užmo pojūtį.	pf
10 19	2	Ansamblinio dainavimo įgūdžių formavimas. Dainų „Gra šalis - Lietuva“, „Leidžiau baltos kalėdos“ mokymasis.	pf
10 26	2	Scenini ir aiški ir laisves. Solistinių partijų pagal laisvą turinį vokalinę poziciją.	pf
11 09	2	Solinio dainavimo įgūdžių formavimas. Mokymasis taisyklingo kvėpavimo, artikuliacijos.	pf
11 16	2	Musikines atminties lavinimo pratimai. Dainų „Gra šalis - Lietuva“, „Leidžiau baltos kalėdos“ mokymasis.	pf
11 23	2	Ansamblinio dainavimo įgūdžių formavimas. Taisyklingo kvėpavimo ir intonavimo pratimai.	pf
11 30	2	Paruošimas koncertiniam pasirodymui. Dainų kartojimas.	pf
02 08	2	Taisyklingo kvėpavimo ir išraiškos intonavimo pratimai. Dainos „Lietuva“ mokymasis.	pf
02 15	2	Paruošimas koncertiniam pasirodymui. Dainų kartojimas. Repetacija koncerto vietoje.	pf
02 22	2	Dainos „Pavarario puota“ soprano ir alto partijų mokymasis.	pf
02 29	2	Dainos „Pavarario puota“ balų įsijungimas. Rėdžio dainavimas taisyklingas dainojant „Lietuva“.	pf
03 07	2	Dainos „Pavarario puota“ balų įsijungimas. Taisyklingos laisvės, kvėpavimo ir garso formavimo įgūdžių lavinimas.	pf
03 14	2	Atskaus šeimėnų tarimo, formavimo pratimai. Dainų kartojimas.	pf
03 21	2	Dainavimas su vokalinėmis ir dainavimu pratimus. Dainų kartojimas.	pf
03 28	2	Dainavimas a cappella su liaudies dainas. Unisoninio dainavimo pratimai.	pf

# Naujų dainavimo studija

(programos pavadinimas)

Eil. Nr.	Mėnuo, diena Mokinio pavardė ir vardas	Klasė	Spalis				Lapkritis				Rugpjūtis				Rugpjūtis			
			5	12	19	26	9	16	23	30	8	15	22	29	7	14	21	28
1	Nishanti Nekeryti			n							n						n	
2	Saulina Martinkute						n	n								n		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
16																		
17																		
18																		
19																		
20																		
21																		
22																		
23																		
24																		
25																		
26																		
27																		
28																		
29																		
30																		
31																		
32																		
33																		
34																		
35																		
36																		
37																		
38																		
39																		
40																		

Meno vadovė Rf Rita Palavokienė