

# Naujų dainavimo studija

(programos pavadinimas)

Eil. Nr.	Mėnuo, diena Mokinio pavardė ir vardas	Klasė	Spalis				Lapkritis				Rasaris									
			5	12	19	26	9	16	23	30	8	15	22	29						
1	Nišinti Nėkeryti			n							n									
2	Saulina Hartinkuti						n	n												
3																				
4																				
5																				
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				
11																				
12																				
13																				
14																				
15																				
16																				
17																				
18																				
19																				
20																				
21																				
22																				
23																				
24																				
25																				
26																				
27																				
28																				
29																				
30																				
31																				
32																				
33																				
34																				
35																				
36																				
37																				
38																				
39																				
40																				

Munc vadovė Rika Pakaraskini

# Lita Paltarokiene

(mokytojo vardas ir pavardė)

Mėnuo ir diena	Valandų skaičius	Veiklos turinys	Mokytojo parašas
10 05	2	Ansamblinio dainavimo įgūdžių formavimas. Parintis su daina „Gra šalis - Lietuva“.	pf
10 12	2	Solinio dainavimo įgūdžių formavimas. Dainės klauzo, taisyklingso kviepinimo, ritmo pojūtis.	pf
10 19	2	Ansamblinio dainavimo įgūdžių formavimas. Dainų „Gra šalis - Lietuva“, „Leidžiau baltos kalbos“ mokymai.	pf
10 26	2	Skaidri ir aiški ir laisvesnis. Solinio pratimų pagal laisvą turinį vokalinę poziciją.	pf
11 09	2	Solinio dainavimo įgūdžių formavimas. Mokymai taisyklingso kviepinimo, antikuliacijos.	pf
11 16	2	Musikinės atminties lavinimo pratimai. Dainų „Gra šalis - Lietuva“, „Leidžiau baltos kalbos“ mokymai.	pf
11 23	2	Ansamblinio dainavimo įgūdžių formavimas. Taisyklingso kviepinimo ir intonavimo pratimai.	pf
11 30	2	Paruošimas koncertiniam parodymui. Dainų kartojimas.	pf
02 08	2	Taisyklingso kviepinimo ir išraiškos intonavimo pratimai. Dainos „Lietuva“ mokymai.	pf
02 15	2	Paruošimas koncertiniam parodymui. Dainų kartojimas. Repeticija koncerto metu.	pf
02 22	2	Dainos „Pavarario puota“ soprano ir alto partijų mokymai.	pf
02 29	2	Dainos „Pavarario puota“ balso įspėjimas. Pajūties dainavimo technikos mokymai dainoje „Lietuva“.	pf